

WAGNERIANA CASTELLANA Nº. 15 (NUEVA SERIE) AÑO 2019

TEMA 9: ASOCIACIONES WAGNERIANAS

TÍTULO: **EL CÍRCULO RICHARD WAGNER DE LYON:
EL “ORO DEL RHÔNE”**

AUTOR: *Associació Wagneriana*

Del 5 al 7 de abril su Presidente Pascal Bouteldja ha organizado un fin de semana wagneriano bajo este bonito y divertido título: El “Or du Rhône”

El festival se inició el 5 de abril con una conferencia de Cyril Plante sobre “L’esperit de l’Opéra-Comique chez le jeune Richard Wagner”.

El sábado 6 de abril, el Cercle Richard Wagner-Lyon invitó a los asistentes al hotel Sofitel a un café de bienvenida.

Luego hubo una charla de Georges Liébert sobre “*Le wagnérisme, una invention française?*”, donde se exponen las estrechas relaciones entre Wagner y los wagnerianos franceses, artistas, pintores, escritores, poetas o filósofos, que fueron grandes apoyos y difusores del wagnerianismo, más incluso que compatriotas alemanes de Wagner, pese al problema político entre Francia y Alemania en aquellos tiempos, que fue violento tras la guerra Franco-prusiana de 1870 pero luego se volvió aceptación completa.

Por fin, un concierto muy interesante con dos obras de juventud de Wagner muy poco conocidas y menos escuchadas. La obertura de Enzo y la Feliz Familia de los Osos, Dos bocetos musicales de estas obras.

Por fin, el día 7 domingo, en el Conservatoire Régional tuvo lugar un recital con “Arias y dúos wagnerianos, acompañados por el pianista Nobuyoshi Shima.