

WAGNERIANA CATALANA Nº 35 ANY 2011

TEMA 4: BAYREUTH. FAMILIA WAGNER. PROTECTORS

TÍTOL: **FRANZ LISZT: L'HOME I L'ARTISTA** (*RAIDING, HONGRIA 1811 – BAYREUTH, ALEMANYA 1886*)

AUTOR: *Lluís Millet*

LLuis Millet, l'any 1912 encapçalava la Revista Musical Catalana amb aquest article en que deixa palesa la seva admiració pel músic hongarès, el seu virtuosisme i la seva obra, tot remarcant també les seves qualitats humanes

Natura forta i esperit àvid, artista genial caigut al mig del batibull del romanticisme intel·lectual i passional francès del segle passat, que en fou informat i en l'art de la música in-formador; assi-milador de tota influència, que convertia en subs-tància nova, no afinada per donar obra definitiva, però que cridava la forma nova: plena dels genis de l'esdevenidor. Profeta i sembrador de l'art modern. Home esclatant de vida esbojarrada que la voluntat no mena ni regeix, a pesar d'un fons de noblesa i bondat, que el feu l'artista més pròdig, bo i generós de la centúria passada. Matèria i esperit exuberants, els pecats dels quals inspiren perdó de bon grat per una espècia d'espontaneïtat sense malícia que sembla desprendre-se'n. Creador, en gran part, de la tècnica moderna de piano; interpretador prodigiós dels incompresos en la seva època, i al mateix temps adulator de la multitud amb art i coloraines i focs d'artifici. Qui regnà com un déu protector per sobre els genis més forts de romanticisme musical del vuit-centisme i s'oblidà humil-ment de sa pròpia obra, prenyada de les orientacions que han produït l'art moder-nísim. Artista bohemí en el doble sentit del mot; però amb un fons de misticisme perenne amagat a voltes per l'exuberància de les passions però regnant en els moments últims de sa vida donant l'obra musical més cristiana i ortodoxa del segle XIX: L'oratori Christus, síntesi evangèlica, sincera i profunda.

L'obra d'aquest artista no serà una fita culminant en l'història de la música: li falta per a això la concentració sublim que en un geni dóna l'obra forta, definitiva, però sí que l'obra complexa de l'home i artista Liszt ressaltarà com riu abundós fecundant i fertilitzador de l'art musical romàntic del segle XIX.

Associació Wagneriana. Apartat postal 1159. 08080 Barcelona
[Http://www.associaciowagneriana.com](http://www.associaciowagneriana.com) info@associaciowagneriana.com