

## ALTRES COMPOSITORS

Només donarem les resenyes d'obres que han il·lustrat conferències o han estat analitzades en articles publicats a la Wagneriana. I en el cas d'òperes incluïm aquelles grabacions que són especials o emblemàtiques i les que milloren sensiblement les presentades en DVD a nivell escenogràfic..

### A. PRECURSORS I AMICS

1.

OBRA / AUTOR: ***Iphigénie en Tauride / Gluck***

INTÈRPRETS: Mireille Delunsch, Simon Keenlyside, Yan Beuron, Laurent Naouri, Alexia Cousin

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Les Musiciens du Louvre / Marc Minkowski

ARCHIV, 2001

Veure **WWW 77** en "CDs. Obra no dramàtica de R. Wagner" per ***Iphigénie in Aulis*** amb els arrencaments de R. Wagner.

### OBRES DE BEETHOVEN:

Les obres de 2 a 23 han estat seleccionades per el Sr. Ramón Bau per a les seves conferències i articles sobre Beethoven i Wagner.

1.

OBRA / AUTOR: ***Fidelio / L.van Beethoven***

INTÈRPRETS: Kirsten Flagstad, Julius Patzak, Paul Schöffler, Hans Braun, Josef Greindle, Elizabeth Schwarzkopf, Anton Dermota

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Vienna Philharmonic Orchestra / Wilhelm Furtwängler

Grabat a Salzburg en el 1950.

OPUS KURA, 2004

2.

OBRA / AUTOR: **Sinfonía num 9 de Beethoven, arreglada al piano por R. Wagner**  
INTÈRPRETS: Noriko Ogawa al piano. Coros del Bach Collegium Japan  
GRAMMOFON AB BIS

3.

OBRA / AUTOR: **Los Cuatro últimos Cuartetos para Violín de Beethoven (opus 127, 121, 132, 135, 130 , Gran Fuga opus 133 y el final Alternativo al op 130)**  
INTÈRPRETS: Emerson String Quartet  
DEUTSCHE GRAMMOPHON. 3 CD's

4.

OBRA / AUTOR: **Concierto para Violín.Cello Sonata op 69. Sinfonias 1 y 3**  
COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Berliner Philharmoniker dirigida por Herbert von Karajan  
DEUTSCHE GRAMMOPHON. 2 CD's

5.

OBRA / AUTOR: **Complet Piano Concerts de Beethoven. Conciertos 1, 2, 3 , 4 y 5**  
**Fantasia para Piano, Coro y Orquesta en C menor, op 80**  
INTÈRPRETS: Alfred Brendel, piano  
COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Chicago Symphony Orchestra dirigida por James Levine  
PHILIPS. 3 CD's

6.

OBRA / AUTOR: **3 Himnos para cuatro voces con orquesta, Opus 86**  
INTÈRPRETS: Bragitte Vogel, soprano/ Alder. Alford, mezzo / Ch. Elsner, tenor / Markus Köhler, baritono  
COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Coro y Orquesta de Cracow Philharmonic  
KOCH INTERNACIONAL – MUSICA MUNDI

7.

OBRA / AUTOR: **Danzas Alemanas y Minuetos de Beethoven, WoO 8 y WoO7**  
INTÈRPRETS: Ensemble Bella Musica de Vienne

HARMONIA MUNDI

8.

OBRA / AUTOR: ***Cristo en el Monte de los Olivos Op 85 y Misa en C Mayor op 86***

INTÈRPRETS: Bach Collegium Stuttgart dirigit per Helmuth Rilling

HANSSLER VERLAG. 2 CD's

9.

OBRA / AUTOR: ***Las 33 Variaciones Diabelli, Op 120***

INTÈRPRETS: Sviatoslav Richter al piano

REGIS

10.

OBRA / AUTOR: ***Concierto para piano nº 4 op 58 y Sinfonia nº 2 op 36. Versiones para orquesta de cámara***

INTÈRPRETS: al pianoforte, Robert Levin

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR:Orchestre Revolutionnaire et Romantique

ARCHIV PRODUCTION

11.

OBRA / AUTOR: ***Sinfonías 5 y 6 (op 67 y 68)***

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR:Berliner Philharmoniker dirigida por Herbert von Karajan

DEUTSCHE GRAMMOPHON

12.

OBRA / AUTOR: ***Sonatas para piano. Sonata nº 8 "Patética" op 13.Sonata nº 14 "Claro de Luna", op 27. Sonata Nº 23, op 57, "Appassionata"***

INTÈRPRETS: Daniel Barenboim, piano

EMI CLASSICS

13.

OBRA / AUTOR: ***Sinfonía nº 9, op 125***

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Zagreb Philharmonic, dirigida por Richard Edlinger

NAXOS

14.

OBRA / AUTOR: **Septeto en mi Bemol Mayor, Op 20**

INTÈRPRETS: Wiener Oktett

DECCA

15.

OBRA / AUTOR: **Sonatas para Piano: Sonata n° 3 op 31. Sonata "Hammerklavier", op 106**

INTÈRPRETS: Annie Fischer, piano

HUNGAROTON

16.

OBRA / AUTOR: **Missa Solemnis, op 123**

INTÈRPRETS: René Kollo, tenor/ Edda Moser / soprano / Kurt Moll, bajo / Hanna Schwarz, contralto.

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Concertgebouworkest Ámsterdam dirigit per Leonard Bernstein

DEUTSCHE GRAMMOPHON

17.

OBRA / AUTOR: **Sinfonias n° 7 y 8, opus 92 y 93**

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: The Philadelphia Orchestra dirigit per Richard Muti

EMI

18.

OBRA / AUTOR: **Lied's de Beethoven. A la Amada Lejana, op 98. Adelaida, op 46. Mailied, op 52. Sobre Tres canciones de Goethe, op 83. Neue Liebe, op 75/2. Ich Liebe Dich, WoO123. Andenken, WoO 136. Resignation, WoO 149**

INTÈRPRETS: Jörg Demus al piano, canta Peter Schreier

EURODISC

19.

OBRA / AUTOR: ***Cantata “Der Glorreiche Augenblinck” (El Momento Glorioso), Op 136. Cantata “Auf die Erhebung Leopold des Zweiten zur Kaiserwürde” (En la Coronación de Leopoldo II a la dignidad imperial), WoO 88***

INTÈRPRETS: The Collegiate Chorale

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Orchestra of St Luke's, dirigida por Robert Bass

KOCH INTERNATIONAL

20.

OBRA / AUTOR: ***Musica para la tragedia de Goethe “Egmont”, op 84. “Ah!, Perfido”, op 65. Overtüre Leonore III, op 72<sup>a</sup>. Fantasia en Do menor para pianoforte, Coro y Orquesta, op 80***

INTÈRPRETS: Rias Chorus

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Berliner Philharmoniker dirigida por Claudio Abbado

DEUTSCHE GRAMMOPHON

21.

OBRA / AUTOR:

***Concierto para Violín en Re Mayor, op 61***

New Philharmonia Orchestra, dirigida por Jascha Horenstein

***Obertura ‘Prometeus’, op 43. Obertura ‘Coriolano’, op 62***

INTÈRPRETS: Eric Gruenberg al violín

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: City of Birmingham Symphony Orchestra con Walter Weller

22.

OBRA / AUTOR: ***Concierto para violin y orquesta en Do Mayor, Inacabado Primer registro absoluto. Doce Danzas Alemanas, WoO 8***

INTÈRPRETS: Marco Rogliano al Violín

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Orquesta Sinfónica di Sassari dirigida por Roberto Tigani

BONGIOVANNI

23.

OBRA / AUTOR: ***Sinfonía nº 10, Inacabada***

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: London Symphony Orchestra dirigida por Wyn Morris  
Primer registro. Contiene: "La Historia de la 10ª Sinfonía de Beethoven" por Barry Cooper  
IMP CLASSICS

## OBRES DE LISZT

Aquesta selecció ha estat realitzada pel Sr. Ramón Bau sobre el material amb el que ha treballat per les seves conferències i articles sobre Liszt i Wagner.

1.

OBRA / AUTOR: ***Misa Solemnis***

Cantada en latín

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Hungarian Radio and Tv Chorus, Budapest Symphony Orchestra, dirigida por Janos Ferencsik  
HUNGAROTON

2.

OBRA / AUTOR: ***Trabajos para Organo de Liszt: Fantasia y Fuga "Ad nos ad salutarem undam", S259. Los Muertos: Oración, S268. Poema Sinfónico 'Orpheus', S98. Concertstück in A Dur für die Orgel im freien Stil, S172. Weinen, Klängen, Sorden, Zagen, Preludio para órgano basado en una Cantata de Bach, S179***

INTÈRPRETS: Organo de la Evangelische Stadtkirche, Bad Homburg, Alemania, por Andreas Rothkopf  
NAXOS

3.

OBRA / AUTOR: ***Piano en Liszt: Sonata para piano en Si Menor, S178. 6 Estudios de Ejecución Trascendente sobre Paganini, S140. Liebeslied ('Widmung'), S566. Liebesträume (3 Nocturnos), S541. Suplemento a 'Annes de Pèlerinage II': Venezia y Napoles , S162. Paráfrasis de 'Rigoletto' de Verdi, S434***

INTÈRPRETS: Yundi Li al piano  
DEUTSCHE GRAMMOPHON

4.

OBRA / AUTOR: **Transcripciones y Paráfrasis: 'Norma' de Bellini. 'Frühling' de Chopin. 'Rigoletto' de Verdi. 'Frühlingsnacht' de Schumann. 'Sinfonia Fausto de Liszt: Gretchen'. 'Liebeslied' de Schumann. 'Tristan e Isolda: Liebestod' de Wagner**

INTÈRPRETS: Karoly Mocsari al piano  
TIMPANI

5.

OBRA / AUTOR: **Christus: Oratorio**

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Slovak Philharmonic Choir, Róterdam Philharmonic Orchestra dirigida por James Conton  
APEX

6.

OBRA / AUTOR: **Piano de Musica Sagrada: 'Dos Piezas para la Misa Húngara de Coronación', S501. 'Urbi et Orbi', S184. 'Ave maris Stella', S506. 'O Roma Stella', S546. 'Weihnachtslied', S502. 'Zum Haus des Herrn ziehen wir, S505. 'In festo transfigurationis, S188. 'Himno al Papa', S530. 'Stabat Mater'. 'Once Corales', S504b. 'Santa Dorotea', S187. 'Alleluja', S183**

INTÈRPRETS: Philip Thomson al piano  
NAXOS

7.

OBRA / AUTOR: **Obra Piano: 'Harmonies Poétiques et Religieuses' (nº 1 a 6), S173. 'Les Morts', S516. 'Resignazione', S187a. 'Ungarns Gott', S543a**

INTÈRPRETS: Philip Thomson al piano  
NAXOS

8.

OBRA / AUTOR: **Requiem**

INTÈRPRETS: Sandor Margittay al òrgano

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Hungarian Army Male Chorus, direcció Janos Ferencsik

HUNGARATON

9.

OBRA / AUTOR: **Trabajos para Organo: 'Preludio y Fuga on B-A-C-H', S260.**

**'Evocation a la Chapelle Sixtine', S658. 'Consolation in D Flat Major', S172.**

**'Consolation in E major', S172 'Leyenda de St Francisco de Asis: Predicaci3n a los pajaros', S175/1. 'Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen, Preludio para òrgano basado en una Cantata de Bach', S179**

INTÈRPRETS: Andreas Rothkopf

NAXOS

10.

OBRA / AUTOR: **Rapsodias Húngaras Completas (nº 1 a 19)**

INTÈRPRETS: Michele Campanella al piano

PHILIPS. 2 Cd's

11.

OBRA / AUTOR: **Lied: 3 Sonetos de Petrarca, S270. 'Die Loreley', S273. 'O lieb, so lang du lieben kannst', S298. 'Es muss ein Wunderbares sein', S314**

INTÈRPRETS: piano: Justus Zeyen / baritono: Thomas Quasthoff

DEUTSCHE GRAMMOPHON

12.

OBRA / AUTOR: **Piano de Liszt: Transcripciones de Rossini: Soirées Musicales, S424 (nº 1 a 12). Obertura de 'Guillermo Tell', S552**

INTÈRPRETS: Kemal Gerik al piano

NAXOS



13.

OBRA / AUTOR: **Paráfrasis de Liszt: 'Die Forelle' y 'Ständchen von Shakespeare' de Schubert. 'Mein Freuden' y 'Mädchens Wunsch' de Chopin. 'Widmung' y 'Frühlingsnacht' de Schumann. 'Liebestraume N° 3 del propio Liszt.**

**'Reminiscences de Lucia Lammermoor' de Donizetti. 'La Canción de las Hilanderas' del Holandés de Wagner. 'Rigoletto' de Verdi**

INTÈRPRETS: Jorge Bolet al piano

ENSAYO

14.

OBRA / AUTOR: **Valses de Liszt: 'Valse Oubliée', n° 2, S215. 'Mephisto Waltz' n° 2, S515. 'Valse Oubliée', n° 3, S215. 'Mephisto Waltz' n° 3, S216. 'Valse Oubliée', n° 4, S215. 'Mephisto Waltz' n° 4, S696. 'Länder in A Flat', S211. Album leaf in Waltz form', S166. 'Vals Impromptu', S213. 'Vals Mélancolique', S214. 'Vals de Btravoure', S214. 'Bagatelle sans tonalité, S216/1. 'Valse oubliée', n 1, S514**

INTÈRPRETS: Leslie Howard al piano

HYPERION

15.

OBRA / AUTOR: **'La Sinfonia Fausto'. 'Los Preludios'. 'Prometeo'. 'La Sinfonía Dante'** (incluye un final alternativo)

INTÈRPRETS: Siegfried Jerusalem

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Chicago Symphony Orchestra&Chorus dirigida por G. Solti

DECCA. 2 CD's

16.

OBRA / AUTOR: **'Estudios de Virtuosismo': 'Grandes Estudes de Paganini'. '3 Caprichos Poeticos (La Leggierezza, Un sospiro, Il lamento). '2 Estudios de Concierto'. 'Hexameron'**

INTÈRPRETS: J M Darré, Georges Cziffra, Sylvia Kersenbaum y Jose Abel Gonzalez, pianistas.

EMI. 2 CD's

17.

OBRA / AUTOR: **Los Conciertos para Piano y Orquesta n° 1 y 2, Liszt**  
**3 Sonatas para Piano de Beethoven: Sonata n° 10, op 14. Sonata n° 19, op 49/1.**  
**Sonata n° 20, op 49/2**

INTÈRPRETS: Sviatoslav Richter al piano

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: London Symphony Orchestra dirigida por Kirill  
KONDRASHIN

18.

OBRA / AUTOR: **Don Sancho o el Castillo del Amor**

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Hungarian State Opera Orchestra dirigida por Tamas Pal

Ópera cantada en Francés

HUNGAROTON. 2 CD's

19.

OBRA / AUTOR: **Poemas Sinfónicos: 'De la Cuna a la Tumba', S107. 'Orfeo', S98.**  
**'Los Ideales', S106. 'Hamlet', S104**

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: New Zeland Symphony Orchestra dirigida por Michael  
Halasz

NAXOS

20.

OBRA / AUTOR: **Poemas Sinfónicos: 'Mazeppa', n° 6. 'Tasso', n°2. 'Los**  
**Preludios', n° 3. 'Hungaria', n°9**

PHILIPS

21.

OBRA / AUTOR: **Obra para Piano de Liszt en 9 CD's**

CD 1:

**Rapsodia Húngara n° 12. Liebestraum, n°3. Mephisto Waltz n° 1. Funerailles.**  
**Paráfrasis de Rigoletto. La campanella**

CD 2:

**Transcripciones de 12 canciones de Schubert. Wanderer Fantasie de Schubert**

CD 3:

**Sonata en si menor. Vals de Improptu. 3 Nocturnos. Grand Galope Chromatique**

CD 4:

**Años de Peregrinaje (segundo año: del I al VII)**

CD 5:

**Años de Peregrinaje (Primer año: del I al IX)**

CD 6:

**Venecia y Nápoles. Los Juegos de Agua de Villa d'Este (nº 4 de Años de Peregrinaje, tercer año). Bendición de Dios en la soledad (nº 3 de Harmonies poétiques et religieuses). Ballade nº 2**

CD 7:

**Estudios de Ejecución Trascendente (del I al XII)**

CD 8:

**Dos Estudios de Concierto. Tres Estudios: Il Lamento, La Leggerezza, un sospiro. Consolations (de I a VI). Reminiscencias de Don Juan**

CD 9:

**Reminiscencias de Norma. Totentanz. Malédiction. Fantasias sobre temas populares húngaros**

INTÈRPRETS: Jorge Bolet al piano

DECCA

**22.**

OBRA / AUTOR: **Piano: Rapsodia Húngara nº 3. Rapsodia Húngara nº 9. Venecia y Nápoles. Vals Oublié nº 1. Vals Oublie nº 2. Vals de la opera Fausto de Gounod**

INTÈRPRETS: Louis Lortie al piano

PORT ROYAL

**23.**

OBRA / AUTOR: **Transcripciones completas de Chopin, Mendelssohn, Robert y Clara Schumann. 6 Cantos Polacos, S480. 3 Canciones de Clara Schumann, S569. 12 canciones de Robert Schumann. 9 canciones y coral de Mendelssohn**

INTÈRPRETS: Joseph Banowetz al piano

NAXOS

24.

OBRA / AUTOR: **Transcripciones de Wagner por Liszt: 'Santo Spirito cavaliere' de Rienzi. 'O du Mein holder Abendstern' del Tannhäuser**

INTÈRPRETS: Margit Haider al piano

ORF

25.

OBRA / AUTOR: **Transcripciones de Wagner por Liszt: Tannhäuser, Rienzi, Der Fligende holländer, Lohengrin, Die Meistersinger von Nüremberg, Tristan und Isolde, Parsifal.**

INTÈRPRETS: Endre Hegedüs al piano

HUNGAROTON CLASSIC

26.

OBRA / AUTOR: **Transcripciones para piano de Liszt sobre obras de: W. A. Mozart, Eduard Lassen, Robert Franz, Otto Lessmann, Josef Dessauer**

INTÈRPRETS: Valerie Tryon al piano

NAXOS

27.

OBRA / AUTOR: **Horowitz plays Liszt. Sonata in B Minor. Ballade n° 2 in B menor. Consolation n°3. Funérailles. Mephisto Waltz n°1.**

INTÈRPRETS: Vladimir Horowitz al piano

RCA VICTOR

## **B. ELS HEREUS WAGNERIANS**

### **B.1. COMPOSITORS WAGNERIANS IBÈRICS**

1.

OBRA / AUTOR: **Merlín / Albéniz**

INTÈRPRETS: Plácido Domingo, Carlos Álvarez, Jane Henschel, Ana María Martínez

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Sinfónica Madrid / José de Eusebio

Primera grabació.

DECCA, 2000

**2.**

OBRA / AUTOR: ***La vida breve. El amor brujo. El sombrero de tres picos / Falla***

INTÈRPRETS: Victoria de los Ángeles, Inés Rivadeneyra, Ana María Higuera, Carlo Cossuta

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR:

Orquesta Nacional de España / Rafael Frühbeck de Burgos

Philharmonia Orchestra / Carlo Maria Giulini

Grabat en el 1962, 1964, 1966, 1972 .

EMI, 2001

## **B.2. COMPOSITORS WAGNERIANS GERMÀNICS I CENTREEUROPEUS.**

### **Obres de Siegfried Wagner**

**1.**

OBRA / AUTOR: ***Iris Vermillion sings Siegfried Wagner***

INTÈRPRETS: Iris Vermillion

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: WDR Rundfunkchor Köln, WDR Sinfonieorchester Köln / Werner Andreas Albert

Aries per a mezzosoprano.

CPO, 2000

**2.**

OBRA / AUTOR: ***Siegfried Wagner Complete Overtures vol.1***

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Staatsphilharmonie Rheinland -Pfalz/ Werner Andreas Albert

CPO 999, 003-2

3.

OBRA / AUTOR: ***Siegfried Wagner Complete Overtures vol.2***

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Staatsphilharmonie Rheinland -Pfalz/ Werner Andreas Albert

CPO 999, 300-2

4.

OBRA / AUTOR: ***Siegfried Wagner Complete Overtures vol.3***

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Staatsphilharmonie Rheinland -Pfalz/ Werner Andreas Albert

Herzog Wildfang op.2 / Bruder Lustig op. 4/ Banadietrich op.6 / Schwarzschanenreich op.7 / Wahnopfer op. 16.

CPO, 1996

5.

OBRA / AUTOR: ***Siegfried Wagner Complete Overtures vol.4***

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Staatsphilharmonie Rheinland -Pfalz/ Werner Andreas Albert

Sternengebot op.5 / Sonnenflammen op. 8/ Heidenkönig op.9 / Reinulf und Adelasia op.14

CPO, 1996

6.

OBRA / AUTOR: ***Concierto para violín y concertino para flauta***

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Staatsphilharmonie Rheinland -Pfalz/ Werner Andreas Albert

CPO 999, 427-2

7.

OBRA / AUTOR: ***Sinfonia en C***

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Staatsphilharmonie Rheinland -Pfalz/ Werner Andreas Albert

CPO 999, 531-2

8.

OBRA / AUTOR: **Poemas sinfónicos: Sehnsucht, Scherzo, Glück**

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Philharmonisches Staatsorchester Hamburg

CPO 999, 366-2

9.

OBRA / AUTOR: **Escenas y arias para barítono**

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: WDR Sinfonieorchester Köln/ Werner Andreas Albert

CPO 999, 684-2

10.

OBRA / AUTOR: **Sehnsucht (con obras de Max von Schilligs y Clemens Harris)**

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Thüringian Symphony Orchestra Saalfeld-Rudolstadt/

Konrad Bach

CPO 999, 684-2

11.

OBRA / AUTOR: **Sinfonia en C**

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Aalborg Symphony Orchestra / Peter Erös

DELYSÉ CD-SLL2

12.

OBRA / AUTOR: **Sinfonia en C**

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Radio-Symphonie Orchester Berlin/ Heinrich Hollreiser

KOCH SCHWANN 311 031 HI

13.

OBRA / AUTOR: **Poema sinfónico Glück, obertura Bruder Lustig, y**

**Sonnenflammen y Reinulf und Adelasia, preludios**

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Rundfunk-Sinfonieorchester Frankfurt/ Dimitrij Kitajenko

KOCH SCHWANN 3-1421-2

## ÒPERES:

1.

OBRA / AUTOR: **Wahnopfer op. 16**

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Thüringer Symphoniker Saalfeld-Rudolstadt/ Konrad Bach

TLR-9803773

2.

OBRA / AUTOR: **Der Bärenhäuter op.1**

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Thüringer Symphoniker Saalfeld-Rudolstadt/ Konrad Bach

MARCO POLO 8.223713-4 (2cds)

3.

OBRA / AUTOR: **Schwarschwannenreich op.7**

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Thüringer Symphoniker Saalfeld-Rudolstadt/ Konrad Bach

MARCO POLO 8.223777-8 (2cds)

4.

OBRA / AUTOR: **Banadietrich op.6**

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Thüringer Symphoniker Saalfeld-Rudolstadt/ Viesturs Galis

MARCO POLO 8.223895-6 (2cds)

5.

OBRA / AUTOR: **Sternengebot op.5**

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Bayerisches Landesjugendorchester/ Werner Andreas Albert

MARCO POLO 8.225150-51 (2cds)



6.

OBRA / AUTOR: *Die Heilige Linde*

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: WDR Sinfonieorchester Köln/ Werner Andreas Albert

### **Altres autors**

1.

OBRA / AUTOR: *La Juive / Halévy*

INTÈRPRETS: Richard Tucker, Yasuko Hayashi, David Gwynne

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Opera House Covent Garden / Anton Guadagno

Grabació en directe, Londres, 1973.

OPERA D'ORO, 2002

### **B.3. COMPOSITORS WAGNERIANS FRANCESOS**

1.

OBRA / AUTOR: *Faust / Gounod*

INTÈRPRETS: Nicolai Gedda, Victoria de los Angeles, Boris Christoff, Ernest Blanc, Liliane Berton

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Théâtre National de l'Opéra / Andé Cluytens

Grabació en 1958.

EMI, 2003

2.

OBRA / AUTOR: *La Damnation de Faust / Hector Berlioz*

INTÈRPRETS: Keith Lewis, Bryn Terfel, Anne Sofie von Otter, Victor von Halem, David Nicklass

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Philharmonia Orchestra / Myung-Whun Chung

DEUTSCHE GRAMMOPHON, 1998

### **Obres de Massenet**

1.

OBRA / AUTOR: **Werther**

INTÈRPRETS: Alfredo Kraus, Tatiana Troyanos, Cristine Barbaux, Matteo Manuguerra, Jules Bastin

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: London Philharmonic Orchestra / Michel Plasson

Grabació en 1979.

EMI, 1997

2.

OBRA / AUTOR: **Manon**

INTÈRPRETS: Alfredo Kraus, Ileana Cotrubas, Gino Quilico, José van Dam

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Capitole de Toulouse / Michel Plasson

Grabació en 1982.

EMI, 1983

3.

OBRA / AUTOR: **Hérodiade**

INTÈRPRETS: Plácido Domingo, Renée Fleming, Dolora Zajick, Juan Pons

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: San Francisco Opera / Valery Gergiev

Grabació a la San Francisco Opera House en el 1994.

SONY, 1995

4.

OBRA / AUTOR: **Esclarmonde**

INTÈRPRETS: Joan Sutherland, Huguette Tourangeau, Clifford Grant, Giacomo Aragall

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: National Philharmonic Orchestra / Richard Bonyngue

Grabació en 1976.

DECCA, 2004

5.

OBRA / AUTOR: **Don Quichotte**

INTÈRPRETS: Teresa Berganza, José van Dam, Alain Fondary

COR, ORQUESTRA / DIRECTOR: Capitole de Toulouse / Michel Plasson

Grabació en 1992.

EMI, 1993